

Rhaglen Ysgoloriaethau Creadigol Weston Jerwood 2020-22

Mae'r swydd hon yn rhan o raglen ehangach Ysgoloriaethau Creadigol Weston Jerwood, sy'n cael ei chynllunio a'i darparu gan [Jerwood Arts](#).

Os byddai'n well gennych chi wrando ar y testun hwn, cliciwch [yma](#).

Os byddai'n well gennych chi weld fersiwn Hawdd i'w Ddarllen o'r testun hwn, cliciwch [yma](#).

Pwy ydym ni a dros beth rydym ni'n sefyll?

Sefydliad annibynnol sy'n noddi'r celfyddydau yw Jerwood Arts, ac rydym yn gweithio gydag artistiaid, curaduron a chynhyrchwyr sydd ar ddechrau'u gyrfaedd i'w helpu i achub ar gyfleoedd, cydweithio ag artistiaid eraill, a dod â syniadau a phrosiectau'n fyw. Weithiau byddwn yn gweithio'n uniongyrchol gydag artistiaid, ac weithiau byddwn yn gweithio gyda sefydliadau.

Ynghyd â sefydliadau fel yr un rydych chi'n bwriadu gwneud cais iddo, rydym hefyd yn ceisio gwneud y sector celfyddydau a diwylliant yn sector mwy cyfartal a chynhwysol i weithio ynddo. Ceir cyfoeth o wybodaeth, data ac ymchwil academaidd am y diffyg amrywiaeth yn y celfyddydau, ac mae artistiaid a gweithwyr ym maes y celfyddydau yn dal i gael eu cau allan ar sail eu dosbarth, ethnigrwydd, anabled, rhywedd ac elfennau eraill sy'n ymwneud â'u cefndir, eu hunaniaeth neu'u profiad. Rydym yn credu bod y system wedi torri, ac mai [camau gweithredu cadarnhaol](#) wedi'u cyfuno â gwaith dwys gan sefydliadau yw'r unig ffordd i newid hyn. Am y rheswm hwn, rhaglen i bobl o gefndiroedd economaidd-gymdeithasol is yn unig yw rhaglen Ysgoloriaethau Creadigol Weston Jerwood. Mae hi hefyd yn un o raglenni Trawsnewid Arweinyddiaeth Arts Council England, sy'n ceisio meithrin arweinwyr y dyfodol ym maes y celfyddydau.

Beth yw cefndir economaidd-gymdeithasol is?

Os ydych chi'n dod o gefndir economaidd-gymdeithasol is, mae'n go debygol y byddwch chi wedi mynd i un o ysgolion y wladwriaeth. Efallai y byddwch chi wedi cael pryddau ysgol am ddim yn blentyn, neu efallai fod incwm eich aelwyd yn ansefydlog pan oeddech chi'n tyfu. Efallai ichi gael eich magu yn y system gofal, eich bod yn ofalwr ifanc ers talwm, neu mai chi yw'r cyntaf yn eich teulu i fynd i'r brifysgol. Mae dosbarth gweithiol, neu ddsbarth budd-daliadau, yn dermau eraill y gallai pobl o gefndiroedd economaidd-gymdeithasol is uniaethu â nhw. Os ydych chi o gefndir economaidd-gymdeithasol is, mae'n fwy tebygol y byddwch chi'n wynebu rhwystrau mewn cymdeithas – rhwystrau sy'n plethu yn ei gilydd – gan brofi hiliaeth, gwahaniaethu ar sail abled, neu fathau eraill o wahaniaethu. Mae rhagor o wybodaeth am amrywiaeth economaidd-gymdeithasol a'r camau rydym ni'n galw am eu rhoi ar waith i'w gweld yn y [Pecyn Cymorth](#) hwn.

Sut mae'r rhaglen yn gweithio

Mae'r rhaglen yn ariannu swyddi cyflogedig blwyddyn o hyd mewn sefydliadau ym maes y celfyddydau a diwylliant, ynghyd â rhoi arweiniad proffesiynol a bugeiliol ehangach i bobl pan fydd angen hynny. Mae'n ceisio gofyn cwestiynau a chael gwared ar y rhwystrau sy'n atal pobl rhag dod yn rhan o'r sector, gan alluogi pobl i ddatblygu gyrfaedd yn y celfyddydau gyda hyder a chefnogaeth. Rhwng 2020 a 2022, byddwn yn ariannu 50 o swyddi mewn amryw o ffurfiau celfyddydol – fe allwch chi ddarllen am y rhestr lawn o gyfleoedd [fan hyn](#).

Beth fydd y rhaglen yn ei roi ichi ar wahân i'r swydd?

- **Rhwydwaith y Cymrodyr:** Os cewch chi'r swydd hon, byddwch chi'n dod yn rhan o rwydwaith gyda 49 o artistiaid, curaduron a chynhyrchwyr eraill o gefndiroedd economaidd-gymdeithasol is. Rhwydwaith o 'Gymrodyr' yw ein henw ar y rhwydwaith hwn. Byddwch chi i gyd ar ddechrau'ch gyrfaedd fel artistiaid a gweithwyr creadigol proffesiynol, ac yn cychwyn swyddi newydd o fewn tri mis i'ch gilydd. Mae'n debygol y byddwch chi wedi wynebu rhwystrau tebyg, sy'n plethu yn ei gilydd, wrth geisio gweithio yn y celfyddydau o'r blaen. Gall ymwneud â sefydliadau ac arfer â chyd-destunau proffesiynol newydd fod yn brofiad anodd, ond fyddwch chi ddim ar eich pen eich hun. Yn y gorffennol mae'r rhwydwaith wedi arwain at greu ffrindiau, cydweithio artistig, sefydlu cwmnïau theatr, ac ymdeimlad o gymuned.
- **Datblygu Proffesiynol:** Bydd y cymrodyr yn ymuno â'r rhaglen Datblygu Proffesiynol sy'n cael ei harwain gan [people make it work](#). Bydd y rhaglen hon yn rhoi cefnogaeth a hyfforddiant ichi, a byddwch chi'n ei chreu ar y cyd. Mae hyn yn golygu y byddwn yn teilwra'r cynnwys yn unol â'ch anghenion, eich heriau a'ch uchelgeisiau chi, ac yn gweithio gyda chi i sicrhau eich bod yn dysgu'r union bethau y mae eu hangen arnoch i gefnogi'ch datblygiad proffesiynol. Un o brif nodweddion hyn fydd sefydlu Rhwydwaith y Cymrodyr er mwyn rhannu gwersi sy'n cael eu dysgu. Bydd y rhaglen hon yn cael ei darparu ar-lein, a gobeithiwn ar ei diwedd y gallwn gynnal digwyddiad a fydd yn dod â'r Cymrodyr ynghyd mewn un lle. Bydd y rhaglen yn cael ei chynnal drwy gyfres o gyfarfodydd digidol byw, a hynny'n eich galluogi i ddod i adnabod eich gilydd, cyfarfod â chymrodyr y gorffennol a dysgu ganddynt, a rhannu'ch profiad o ddechrau yn eich swyddi newydd. Bydd y sesiynau hyn yn ymateb i'ch anghenion chi er mwyn datblygu'ch sgiliau, ac rydym yn dychmygu y gallai rhai o'r gweithdai roi sylw i rwydweithio a chynnydd gyrfa, hyfforddi fel gweithwyr llawrydd, siarad cyhoeddus, llunio CV, ac ymwneud â sefydliadau.
- **Mentor:** Byddwch yn cael mentor (o'r tu allan i'ch Sefydliad Cynnal) i weithio gyda chi yn ystod eich Cymrodoriaeth. Chi'n llwyr sydd i ddewis pwy fydd eich mentor, a byddwn ni'n talu am eu hamser. Byddwch chi hefyd yn cael arweiniad gan [Arts Emergency](#) sydd â phrofiad sylweddol i'ch helpu i ddod o hyd i fentor ac i fanteisio i'r eithaf arno ef neu arni hi.
- **Cynnydd:** Drwy gydol y rhaglen, bydd eich Sefydliad Cynnal a Jerwood Arts yn eich cefnogi ac yn eich helpu i benderfynu ar eich camau nesaf pan ddaw'r flwyddyn i ben. Gallai hyn fod yn hyfforddiant, yn gefnogaeth i chwilio am swyddi a gwneud ceisiadau am gyllid, yn gyflwyniad i raglenni a chyllidwyr, neu'n ddim ond cyngor ac anogaeth. Gall Jerwood Arts roi £1,000 o gyllid ychwanegol yn benodol i gefnogi'ch prosiectau creadigol, eich gwaith ymchwil a'ch cyweithiau eich hun wrth i'ch cyfnod ar y rhaglen ddirwyn i ben.
- **Adborth:** Rydym wedi cynnal y rhaglen hon dair gwaith dros y degawd diwethaf (fe allwch chi glywed am brofiadau pobol eraill a fu'n rhan o'r rhaglen [fan hyn](#)). Bob tro, byddwn yn dysgu mwy am yr hyn sy'n gweithio, a'r pethau nad ydynt yn gweithio, felly byddwch chi'n cael eich annog i siarad â Jerwood Arts a'ch Sefydliad Cynnal ill dau os oes unrhyw beth yr hoffech chi inni fyfyrto yn ei gylch, ei ddatblygu, neu ei newid i wella'ch profiad.

Os ydych chi'n hoffi sut mae'r swydd yn swnio, ond bod gennych chi gwestiynau am raglen Ysgoloriaethau Creadigol Weston Jerwood yn gyffredinol, mae croeso ichi gysylltu'n gyfrinachol â Sarah Gibbon, Rheolwr Prosiect yn Jerwood Arts, drwy anfon e-bost at sarahg@jerwoodarts.org neu drwy ffonio 07944 903989, a hynny cyn gwneud cais.

Cofiwch, os yw'ch cwestiynau'n ymwneud yn benodol â'r swydd dan sylw neu'r broses ymgeisio, dylech gysylltu'n uniongyrchol â'r sefydliad rydych chi'n gwneud cais iddo. Dylai'r pecyn swydd roi gwybod ichi â phwy y dylech gysylltu.

**JERWOOD
ARTS**



Supported using public funding by
**ARTS COUNCIL
ENGLAND**



Art Fund_



**ARIENNIR GAN
Y LOTERI
LOTTERY FUNDED**



Mae rhaglen Ysgoloriaethau Creadigol Weston Jerwood 2020-2022 wedi'i dylunio a'i chynhyrchu gan Jerwood Arts. Caiff ei hariannu a'i chefnogi gan Gronfa Trawsnewid Arweinyddiaeth Arts Council England, Sefydliad Garfield Weston, y Gronfa Gelf, Cyngor Celfyddydau Cymru, Creative Scotland, British Council, Jerwood Arts a Sefydliad PRS.